

***Operatore dell'abbigliamento***

---

***Standard della Figura nazionale***

Denominazione della figura	OPERATORE DELL'ABBIGLIAMENTO
Referenziamenti della figura  Professioni NUP/ISTAT correlate  Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT	6. Artigiani, operai specializzati e agricoltori 6.5.3.3 Sarti e tagliatori artigianali, modellisti e cappellai  14 Confezione di articoli di abbigliamento, confezione di articoli in pelle e pelliccia 14.1 Confezione di articoli di abbigliamento, escluso abbigliamento in pelliccia
Descrizione sintetica della figura	L'Operatore dell'abbigliamento, interviene, a livello esecutivo, nel processo di produzione tessile e abbigliamento con autonomia e responsabilità limitate a ciò che prevedono le procedure e le metodiche della sua operatività. La qualificazione nell'applicazione/utilizzo di metodologie di base, di strumenti e di informazioni gli consentono di svolgere attività con competenze relative alla realizzazione di figurini e modelli, all'esecuzione delle operazioni di taglio, all'assemblaggio e confezionamento del prodotto

## Competenze tecnico professionali in esito al triennio

L'operatore dell'abbigliamento è in grado di:

- 1 Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e del sistema di relazioni
- 2 Approntare strumenti, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso
- 3 Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria
- 4 Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali
- 5 Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base, proporzionati nei particolari esecutivi, evidenziando linea, volume e forma
- 6 Rilevare le caratteristiche del tessuto e correggere eventuali difetti secondo le istruzioni
- 7 Elaborare tagli base, partendo da unità di misura prestabilite
- 8 Realizzare di capi d'abbigliamento in taglia, nel rispetto delle fasi di lavorazione

## COMPETENZA N. 1

### ABILITA' MINIME

- Utilizzare indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e/o istruzioni per predisporre le diverse fasi di lavorazione
- Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro relativi alle peculiarità delle lavorazioni da eseguire e dell'ambiente lavorativo/organizzativo
- Applicare modalità di pianificazione e organizzazione delle lavorazioni nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia ambientale specifiche di settore
- Applicare metodiche e tecniche per la gestione dei tempi di lavoro
- Adottare procedure di monitoraggio e verifica della conformità delle lavorazioni a supporto del miglioramento continuo degli standard di risultato

### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Normative di sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore
- Principali terminologie tecniche di settore
- Processi e cicli di lavoro della trasformazione tessile/abbigliamento
- Tecniche di comunicazione organizzativa
- Tecniche di pianificazione

## COMPETENZA N. 2

### ABILITA' MINIME

- Individuare materiali, strumenti, attrezzature, macchinari per le diverse fasi di lavorazione sulla base delle indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.)
- Applicare procedure e tecniche di approntamento strumenti, attrezzature, macchinari
- Applicare procedure di impostazione dei parametri di funzionamento macchinari per le lavorazioni da eseguire

### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Metodi e tecniche di approntamento/avvio
- Principi, meccanismi e parametri di funzionamento dei macchinari e delle apparecchiature per il taglio, la confezione, lo stiro e il finissaggio del capo finito
- Tipologie e caratteristiche dei principali materiali della trasformazione tessile/abbigliamento
- Tipologie dei principali macchinari e apparecchiature del taglio e della confezione

### COMPETENZA N. 3

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Applicare le tecniche di monitoraggio e verificare l'impostazione e il funzionamento di strumenti, attrezzature, macchinari</li><li>• Adottare modalità e comportamenti per la manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchinari</li><li>• Utilizzare metodiche per individuare eventuali anomalie di funzionamento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comportamenti e pratiche nella manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchinari</li><li>• Procedure e tecniche di monitoraggio</li><li>• Procedure e tecniche per l'individuazione e la valutazione del malfunzionamento</li></ul>

### COMPETENZA N. 4

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Applicare procedure, protocolli e tecniche di igiene, pulizia e riordino degli spazi di lavoro</li><li>• Adottare soluzioni organizzative della postazione di lavoro coerenti ai principi dell'ergonomia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi di ergonomia</li><li>• Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino</li></ul>

### COMPETENZA N. 5

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare differenti tecniche per disegnare e colorare figurini di capi d'abbigliamento, in modo da rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell'abito</li><li>• Individuare le caratteristiche merceologiche dei tessuti</li><li>• Applicare tecniche di rappresentazione di figure umane proporzionate nei particolari esecutivi</li><li>• Identificare i principali stili della moda</li><li>• Applicare tecniche per la realizzazione del cartamodello di un capo d'abbigliamento in taglia</li><li>• Verificare la corrispondenza tra il figurino e il modello tecnico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili</li><li>• Disegno di moda</li><li>• Elementi di chimica e di fisica correlati alle lavorazioni</li><li>• Elementi di geometria piana correlati alle lavorazioni</li><li>• Elementi di storia dell'arte correlati alle lavorazioni</li><li>• Storia del costume, della moda e tendenze dei canoni stilistici</li><li>• Tecniche di disegno e di rappresentazione grafica</li><li>• Tecniche, procedure e regole per il ricavo di cartamodelli</li><li>• Tipi di accessori</li></ul>

## COMPETENZA N 6

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Verificare le etichette di composizione e manutenzione ai fini della predisposizione del tessuto al taglio</li><li>• Identificare eventuali specificità/anomalie dei tessuti</li><li>• Applicare tecniche e prodotti per la rimozione delle difettosità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Composizione, proprietà e caratteristiche dei prodotti di manutenzione</li><li>• Disciplina di denominazione ed etichettatura dei prodotti tessili</li><li>• Marchi di garanzia e regole di fabbricazione</li><li>• Regole e procedure di utilizzo e manutenzione dei tessuti in relazione alle proprietà chimiche, fisiche, organolettiche</li><li>• Simbologia di manutenzione e di composizione dei prodotti tessili</li><li>• Tecniche e operazioni di manutenzione</li></ul>

## COMPETENZA N. 7

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Scegliere gli strumenti di taglio più idonei in base alle caratteristiche ed alla tipologia di tessuto</li><li>• Applicare le principali tecniche base di taglio ai diversi tipi di materiale tessile</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili</li><li>• Elementi di chimica e di fisica, correlati alle lavorazioni</li><li>• Elementi identificativi del capo d'abbigliamento</li><li>• Principali tecniche di taglio dei diversi prodotti tessili</li><li>• Strumenti di taglio</li></ul>

## COMPETENZA N. 8

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Applicare le principali tecniche di cucitura ai diversi tipi di materiale tessile</li><li>• Applicare tecniche di rifinitura e di stiratura del capo di abbigliamento</li><li>• Verificare il capo finito eliminando i difetti di presentazione</li><li>• Utilizzare con padronanza gli strumenti e le tecniche di base della confezione</li><li>• Verificare la corrispondenza fra figurino e capo finito</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attrezzature e tecniche di stiratura</li><li>• Modalità di utilizzo della scheda tecnica di lavorazione/ assemblaggio</li><li>• Principali metodi di cucitura</li><li>• Procedure e metodi per il controllo qualità e di conformità del prodotto tessile</li><li>• Procedure e tecniche di controllo</li><li>• Strumenti e tecniche di confezionamento</li><li>• Strumenti e tecniche di rifinitura</li></ul>